

四庫全書

集部

欽定四庫全書

松陵集卷四

往體詩一百十二首

漁具詩并序

陸龜蒙

天隨子處于海山之顏有年矣矢魚之具莫不窮極其
趣大凡結繩持網者總謂之網罟網罟之流曰罟曰罾
曰罾側文反圓而縱捨曰罩挾而昇降曰罟女減反緦而竿
者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫川曰梁承虛曰筍編

而沈之曰箄

音早

矛而卓之曰楛

音冊矛也

棘而中之曰叉鏃

而綸之曰射扣而騃之曰根

以薄板置瓦器上擊之以驅魚

置而守之

曰神

鯉魚滿三百六十歲蛟龍輒率而飛去置一神守之則不能去矣神龜也

列竹於海澨

曰滬

吳之滬瀆是也

錯薪於水中曰蓀

音糝

所載之舟曰舩舩所

貯之器曰苓箸其他或術以招之或藥而盡之皆出于

詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其任

詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此予既歌之矣

矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高灑之才必為

我同作

網

大罟網目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽
時萬鬢入已有千鈞力尚悔不橫流恐他人更得

單

左手揭圓罟輕橈弄舟子不知潛鱗處但去籠烟水時
穿紫屏破忽值朱衣起松江有朱衣鮒貴得不貴名敢論魴與

鯉

屏一作萍

罟

有意烹小鮮乘流駐孤棹雖然煩取舍未肯求津要
多為蝦蜆誤已分鵝鶩笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截筠光悠悠卧江色蓬差榜相應雨慢烟交織
須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不爭得

釣車

溪上持隻輪溪邊指茅屋閒乘風水便敢議朱丹穀高

多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遙歸來卧雲族

魚梁

能編似雲薄橫絕清川口缺處欲隨波波中先置苟投
身入籠檻自古難飛走盡日水濱吟殷勤謝漁叟

叉魚

春溪正含綠良夜才參半持矛若羽輕列燭如星爛傷
鱗跳密藻碎首沈遙岸盡族染東流傍人作佳翫

射魚

彎弓注碧潯掉尾行涼泚青楓下晚照正在澄明裏
杼斷荷扇濺血殷菱藥若使禽荒聞移之暴烟水

鳴糧

水淺藻荇溢鈎罩無所及鏗如木鐸音勢若金鉦急
毆之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁去將何入

滄

吳人今謂之斷

萬植禦洪波森然倒林薄千顛咽雲上過半隨潮落
其間風信背更值雷聲惡天道亦衰多吾將移海若

蓐吳人今
謂之叢

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春
冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇

種魚

鑿池收蘋鱗疎疎置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處如
非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跛鼈亦可禦

藥魚

香餌綴金鈎日中懸者幾盈川是毒流細大同時死不

唯空飼犬便可將貽蟻苟負竭澤心其他盡如此

舴艋

蓬棹兩三事天然相與閒
朝隨稚子去暮唱菱歌還
倚石遲後侶徐撓供遠山
君看萬斛載沈溺須臾間

苓箸

誰謂苓箸小我謂苓箸大
盛魚自足飧寘壁能為害
時將刷蘋浪又取懸藤帶
不及腰上金何勞問著蔡

奉和漁具十五詠

皮日休

網

晚挂溪上網映空如霧
穀閒來發其機旋旋沈平綠
下處若烟雨牽時似崖谷
必若遇鯤鯨從教通一目

罩

芒鞋下葑中步步沈
輕罩既為菱浪颭亦被蓮泥膠
人立獨無聲魚煩似相抄
滿手搦霜鱗思歸舉輕棹

罟

烟雨晚來好東塘下罟去
網小正星蘂舟輕欲騰翥
誰

知荇深後恰值魚多處浦口更有人停橈一延佇

釣筒

籠籊截數尺標置能幽絕從浮笠澤烟任卧桐江月絲
隨碧潭漫餌逐清灘發好是趁筒時秋聲正清越

釣車

得樂湖海志不厭華輶小月中拋一聲驚起灘上鳥心
將潭底測手把波文裊何處覓奔車平波今渺渺

一魚梁

波際插翠筠離離似清蘂遊鱗到溪口入此無逃所斜
臨楊柳津靜下鷗鷺侶編此欲何之終焉富春渚

叉魚

列炬春溪口平潭如不流照見遊泳魚一一如清畫中
目碎瓊碧毀鱗殷組繡樂此何太荒居然愧川后

射魚

注矢寂不動澄潭晴轉烘下窺見魚樂恍若翔在空驚
羽決凝碧傷鱗浮殷紅堪將指杯術授與太湖公

鳴根

盡日平湖上鳴根仍動槳
丁丁入波心澄澈和清響
鷺聽獨寂寞魚驚味來往
盡水無所逃川中有釣黨

滄

波中植甚固磔磔如蝦鬚
濤頭倏爾過數頃跳鮪鱗
夫不是細羅密自為朝夕
驅空憐指魚命遣出海邊租

簾

伐彼槎葉枝放於冰雪浦
遊魚趁暖處忽爾來相聚
徒

為棲託心不問庇庥主一旦懸鼎鑊禍機真自取

種魚

移土湖岸邊一半和魚子池中得春雨點點活如蟻一
月便翠鱗終年必頰尾借問兩縵人誰知種魚利

藥魚

吾無竭澤心何用藥魚藥見說放溪上點點波光惡食
時競夷猶死者爭紛泊何必重傷魚毒涇猶可作

舴艋

闕處只三尺，儵然足吾事。低蓬挂釣車，枯蚌盛魚餌。只好攜梳坐，惟堪蓋蓑睡。若遣遂平生，餘艫不如是。

筇筍

朝空筇筍去，暮實筇筍歸。歸來倒却魚，挂在幽窗扉。但聞蝦蜆氣，欲生蘋藻衣。十年佩此處，烟雨苦霏霏。

添漁具詩 并序

皮日休

天隨子為漁具詩十五首，以遺余。凡有敝已來術之與器，莫不盡於是也。噫！古之人，或有溺於漁者，行其術而

不能言用其器而不能狀此與澤助之獻者又何異哉
如吟魯望之詩想其致則江風海雨槭槭生齒牙間真
世外漁者之才也余昔之漁所在湖上則為菴以守之
居峴下則占磯以待之江漢間時候率多雨唯以簦笠
自庇每伺魚必多俯簦笠不能庇其上絲是織蓬以障
之上抱而下仰字之曰背蓬今觀魯望之十五篇未有
是作因次而詠之用以補其遺者漁家生具獲足於吾
屬之文也

漁菴

菴中只方丈，恰稱幽人住。枕上悉魚經，門前空釣具。東
竿將倚壁，曬網還侵戶。上澗有楊顛，須留往來路。

釣磯

盤灘一片石，置我山居足。窪處著荊篲

桂苑云
取蝦具

竅中維

腹
船艣多逢沙鳥污，愛被潭雲觸。狂奴卧此多，所以踏帝

蓑衣

一領蓑正新著來沙塢中隔溪遙望見疑是綠毛翁襟

色裛朦

直紫反

靄袖香襪襪風前頭不施袞何以為三公

筇笠

圓似寫月魂輕如織烟翠泔泔向上雨不亂窺魚思攜
來沙日微挂處江風起縱戴二梁冠終身不忘爾

背蓬

儂家背蓬樣似個大龜甲雨中跼躄時一向聽霎霎甘
從魚不見亦任鷗相狎深擁竟無言空成睡齁齁

上虛溝反

下虛
甲反

奉和添漁具五篇

陸龜蒙

漁菴

結茅次烟水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪室號閒
憑山叟占晚有溪禽繆華屋莫相非各隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陀坐鰲背散漫垂龍髮持
竿從掩霧置酒復待月即此放神情何勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁
上有青襪襖下有新脍疎滴
瀝珠影泣離披嵐彩虛君
看荷製者不得安吾廬

箬笠

朝攜下楓浦晚戴出烟艇
冒雪或平簷聽泉時仄頂颺
移靄然色波亂危如影不
識九衢塵終年居下澗

背蓬

敏手劈江筠隨身織烟殼
沙禽固不知釣伴猶初覺
閒

從翠微拂靜唱滄浪濯見說萬山潭漁童盡能學

樵人十詠 并序

陸龜蒙

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和為漁具詩信
盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且常為隱君
子事詩之言錯薪禮之言負薪傳之言積薪史之言束
薪非樵者之實乎可不足以寄興詠獨缺其詞耶退作之
樵以補其闕漏寄鹿門子

樵谿

山高谿且深蒼蒼但羣木抽條欲千尺衆亦疑樸樾一
朝蒙翦伐萬古辭林麓若遇燎玄穹微烟出雲族

樵家

草木黃落時比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒雲裏山
棚日纔下野竈烟初起所謂順天民唐堯亦如此

樵叟

自小即胼胝至今凋鬢髮所圖山褐厚所愛山爐熱不
知冠蓋好但信烟霞活富貴如疾顛吾從老岩穴

樵子

生自蒼崖邊能諳白雲養

去聲山家謂
養柴地為養

纔穿遠林去已

在孤峯上薪和野花束步帶山詞唱日暮不歸來柴扉
有人望

樵徑

石脉青靄間行行自幽絕方愁山繞繚更值雲遮截爭
推好林浪共約歸時節不似名利途相期覆車轍

樵斧

淬礪秋水清攜持遠山曙丁丁在前澗杳杳無尋處巢
傾鳥猶在樹盡猿方去授鉞者何人吾方易其慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時憂襟兩如結風
高執還却雪厚疑中折負荷誠獨難移之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清颿相追無近遠採
山一何遲服道常苦寒仙術信能為年華未將晚

樵火

積雪抱松塢，蠹根然草堂。
深爐與遠燒，此夜仍交光。
或似坐竒獸，或如焚異香。
堪嗟宦遊子，凍死道路傍。

樵歌

縱調為野吟，徐徐下雲磴。
因知負樵樂，不減援琴興。
出林方自轉，隔水猶相應。
但取天壤情，何求郢人稱。

奉和樵人十詠

皮日休

樵谿

何時有此谿應便生幽木橡實養山禽藤花蒙澗鹿不
止產蒸薪願當歌棫樸君知天意無以此安吾族

樵家

空山最深處太古兩三家雲蘿共夙世猿鳥同生涯衣
服濯春泉盤殮烹野花居茲老復老不解歎年華

樵叟

不曾照青鏡豈解傷華髮至老未息肩至今無病骨家
風是林嶺世祿為薇蕨所以兩大夫天年為自伐

樵子

相約晚樵去，跳踉上山路。
將花餌鹿麋，以果投猿父。
束薪白雲濕，負擔春日暮。
何不壽童烏，果為玄所誤。

樵徑

蒙籠中一徑，繞在千峯裏。
歇處遇松根，危中值石齒。
花穿泉衣落，雲拂芒屨起。
自古行此途，不聞顛與墜。

樵斧

腰間插大柯，直入深谿裏。
空林伐一聲，幽鳥相呼起。
倒

樹去李父傾巢啼木魅不知仗鉞者除害誰如此

樵擔

不敢量樵重唯知益薪束軋軋下山時彎彎向身曲清
泉洗得潔翠靄侵來綠看取荷戈人誰能似吾屬

樵風

野船渡樵客來往平波中縱橫清颼吹旦暮歸期同蘋
光惹衣白蓮影涵薪紅吾當請封爾直作鏡湖公

樵火

山客地爐裏，然薪如陽輝。松膏作澗思有反，隨杉子為珠。

璣響誤擊刺，闌焰疑字彗。飛傍邊，暖白酒不覺瀑冰垂。

樵歌

此曲太古音，絲來無管奏。多云採樵樂，或說林泉候。一唱凝閒雲，再謠悲顧獸。若遇採詩人，無辭收鄙陋。

酒中十詠 并序

皮日休

鹿門子性介而行，獨於道無所全。於才無所全，於進無所全。於退無所全，豈天民之蠢者耶。然進之與退，天行

未覺於余也則有窮有厄有病有殆果安而受耶未若
全於酒也夫聖人之誠酒禍也大矣在書為沈湎在詩
為童毀在禮為豢豕在史為狂藥余飲至酣徒以為融
肌柔神消沮迷喪頹然無思以天地大順為隄封傲然
不持以洪荒至化為爵賞抑無懷氏之民乎葛天氏之
臣乎苟沈而亂狂而詬禍而族真蚩蚩之為也若余者
於物無所斥於性有所適真全於酒者也噫天之不全
余也多矣獨以麴蘖全之抑天猶幸於遺民焉太玄曰君

子在玄則正在福則沖在禍則反小人在玄則邪在福則驕在禍則窮余之於酒得其樂人之於酒得其禍亦若是而已矣於是徵其具悉為之詠用繼東臯子酒譜之後夫酒之始名天有星地有泉人有鄉今總而詠之者亦古人初終必全之義也天隨子深於酒道寄而請之和

酒星

誰遣酒旗耀天文列其位彩微嘗似酣芒弱偏如醉唯

憂犯帝座只恐騎天駟若過卷舌星
讒君應墮地

酒泉

羲皇有玄酒滋味何太薄
玉液是澆漓金沙乃糟粕
春從野鳥沽晝任閒爰酌我
願葬茲泉醉魂似鳧躍

酒筍

翠篾初織來或如古魚器
新從山下買靜向甌中試
輕可網金醅疎能容玉蟻
自此好成功無貽我壘恥

酒牀

糟牀帶松節酒膩肥於豎滴滴連有聲空疑杜康語開
眉既壓後染指偷嘗處自此得公田不過渾種黍

酒鑪

紅鑪高幾尺頗稱幽人意火作縹醪香灰為冬醞氣有
鎗盡龍頭有主皆擯鼻倘得作杜根傭保何足愧

酒樓

鉤楯跨通衢喧鬧當九市金壘激灑後玉笋紛綸起舞
蝶傍應酣啼鶯聞亦醉野客莫登臨相讐多失意

酒旗

青幟閣數尺懸於往來道多為風所颺時見酒名號拂
拂野橋幽翻翻江市好雙眸復何事終竟望君老

酒樽

犧樽一何古我抱期幽客少恐消醅醑滿疑烘琥珀
窺曾撲瀉鳥踏經歌仄度度醒來看皆如死生隔

酒城

萬仞峻為城沈酣浸其俗香侵井榦過味染濠波淥朝

傾踰百榼暮壓幾千斛
吾得隸此中但為閭者足

酒鄉

何人置此鄉杳在天皇外
有事忘哀樂有時忘顯晦
如尋罔象歸似與希夷會
從此共君遊無煩用冠帶

奉和酒中十詠

陸龜蒙

酒星

萬古醇酎氣結而成晶
熒降為嵇阮徒動與樽壘
并不獨祭天廟亦應邀客星
何當八月槎載我遊青冥

酒泉

初懸碧崖口漸注青谿腹味既敵中山飲寧拘一斛春
疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終身持美祿

酒筍

山齋醞方熟野童編近成持來歡伯內坐使賢人清不
待盎中滿旋供花下傾汪汪日可挹未羨黃金罍

酒牀

六尺樣何竒溪邊濯來潔糟深貯方半石重流還咽閒

移秋病可偶聽寒夢缺
往往枕眠時自疑陶靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒
高低過反坫大小隨圓甌
數錢紅燭下滌器春江口
若得奉君歡十千求一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香
行人落帆上遠樹涵殘陽
凝睇復凝睇一觴還一觴
須知凭欄客不醉難為腸

酒旗

搖搖倚青岸遠蕩遊人思風歌翠竹杠雨澹香醪字纔
來隔烟見已覺臨江遲大旆非不榮其如有王事

酒樽

黃金即為侈白石又太拙斲得竒樹根中如老蛟穴時
招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰能作天舌

酒城

何代驅生靈築之為釀地殊無甲兵守但有糟漿氣雉
堞屹如狂女墻低似醉必若據而爭先登儀狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是鄰封華胥為附麗三
杯聞古樂伯雅逢遺裔自爾等榮枯何勞問玄弟

添酒中六詠

并序

陸龜蒙

鹿門子示予酒中十詠物古而詞麗旨高而性真可謂
窮天人之際矣予既和而且曰昔人之於酒有注為池
而飲之者象為龍而吐之者親盜甕間而卧者將寶舟
中而浮者可為四荒矣徐景山有酒鎗嵇叔夜有酒杯

皆傳於後代可謂二高矣四荒不得不刺二高不得不
頌更作六章附於末云

酒池

萬斛輸曲沼千鍾未為多殘霞入醞齊遠岸澄白鬱后
土亦沈醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚得乘餘波

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩竒潛傾鄴宮酒忽似商庭釐若
怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安用驕奢為

酒甕

候煖麴蘖調覆深苔蓋淨溢處每淋漓沈來還濕滢嘗
聞清涼耐可養希夷性盜飲以為名得非君子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來即開口荒
唐意難遂沈酒名不朽千古如比肩問君能繼不

酒鎗

景山實名士所玩垂清塵嘗作酒家語自言中聖人奇

器質含古挫糟味應醇唯懷魏公子即此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒疎製為酒中物恐是琴之餘一
弄廣陵散又裁絕交書頽然擲林下身世俱何如

奉和酒中六詠

皮日休

酒池

八齊競奔注不知深幾丈竹葉島紆徐鳧花波蕩樣

鳧花

酒名出梁簡文帝集醺應爛地軸浸可柔天壤以此獻吾君願銘

於几杖

酒龍

銅為蚴蟻鱗鑄作饒鰓角吐處百里雷瀉時千丈壑初
疑潛苑囿忽似擎寥廓遂使銅雀臺香消野花落

酒甕

堅淨不苦窳陶於醉封疆臨溪刷舊痕隔屋聞新香移
來近麴室倒處臨糟牀所嗟無比鄰余亦能偷嘗

一
酒船

剡桂復剡蘭陶任行樂但知涵泳好不計風濤惡嘗
行麴封內稍繫糟丘泊東海如可傾乘之就斟酌

酒鎗

象鼎格仍高其中不烹飪唯將煮濁醪用以資酣飲偏
宜旋樵火稍近餘醒枕若得伴琴書吾將著閒品

酒杯

昔有嵇氏子龍章而鳳姿手揮五絃罷聊復一樽持但
取性澹泊不知味醇醪茲器不復見家家唯玉卮

茶中雜詠 并序

皮日休

案周禮酒正之職辨四飲之物其三曰漿又漿人之職
共王之六飲水漿醴涼醫醕入于酒府鄭司農云以水
和酒也蓋當時人率以酒醴為飲謂乎六漿酒之醕者
也何得姬公製爾雅云檟苦茶即不擷而飲之豈聖人
純於用乎抑草木之濟人取捨有時也自周已降及于
國朝茶事竟陵子陸季疵言之詳矣然季疵以前稱茗
飲者必渾以烹之與夫淪蔬而啜者無異也季疵之始

為經三卷繇是分其源制其具教其造設其器命其煮
俾飲之者除痼而去癘雖疾醫之不若也其為利也於
人豈小哉余始得季疵書以為備矣後又獲其顧渚山
記二篇其中多茶事後又太原溫從雲武威段礪之各
補茶事十數節並存於方冊茶之事繇周至于今竟無纖
遺矣昔晉杜育有荈賦季疵有茶歌余缺然於懷者謂
有其具而不形於詩亦季疵之餘恨也遂為十詠寄天

隨子

茶塢

閒尋堯氏山遂入深深塢種苻已成園栽葭寧記畝石

窪泉似掬岩罅雲如縷好是夏初時白花滿烟雨

茶經云其

花白如
薔薇

茶人

生於顧渚山老在漫石塢語氣為茶苻衣香是烟霧庭

從櫛子遮

女耿反其木如玉
色渚人以為杖

果任孺師虜日晚相笑歸

腰間佩輕篋

茶筍

裊然三五寸生必依岩洞寒
恐結紅鉛暖疑銷紫汞圓
如玉軸光脆似瓊英凍每為
遇之疎南山挂幽夢

茶簞

篔簹曉攜去薦個山桑塢開
時送紫茗負處沾清露歇
把傍雲泉歸將挂烟樹滿此
是生涯黃金何足數

茶舍

陽崖枕白屋幾口嬉嬉活棚
上汲紅泉焙前蒸紫蕨乃

翁研茗後中婦拍茶歌相向掩柴扉清香滿山月

茶竈

南山茶事動竈起岩根傍水煮石髮氣薪然杉脂香青
瓊蒸後凝綠髓炊來光如何重辛苦一一輸膏梁

茶焙

鑿彼碧岩下恰應深二尺泥易帶雲根燒難礙石脉初
能燥金餅漸見乾瓊液九里共杉林

皆焙名

相望在山側

茶鼎

龍舒有良匠鑄此佳樣成立作菌蠢勢煎為潺湲聲草
堂暮雲陰松窓殘雪明此時勺復茗野語知逾清

茶甌

邢客與越人皆能造茲器圓似月魂墮輕如雲魄起棗
花勢旋眼蘋沫香沾齒松下時一看支公亦如此

煮茶

香泉一合乳煎作連珠沸時看蟹目濺乍見魚鱗起聲
疑帶松雨餽恐生烟翠儻把瀝中山必無千日醉

奉和茶具十詠

陸龜蒙

茶塢

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差還少遙
盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿巖春露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閒來北山下似與東風期雨
後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯人知

顧渚
山有

報春
鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉茗短輕烟漸結華嫩蘂初成管尋
來青靄曙欲去紅雲煖秀色自難逢傾筐不曾滿

茶箬

金刀劈翠筠織似波文斜製作自野老攜持伴山娃昨
日鬪烟粒今朝貯綠華爭歌調笑曲日暮方還家

茶舍

旋取山上材架為山下屋門因水勢斜壁任岩隈曲朝

隨鳥俱散幕與雲同宿不憚採掇勞祇憂官未足

茶竈

經云茶竈無突

無突抱輕嵐有烟映初旭盈鍋玉泉沸滿甌雲牙熟奇
香襲春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年年看不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布烟縷方圓隨樣拍次第依層取山
謠縱高下火候還文武見說焙前人時時炙花脯

紫花焙人

以花為脯

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值烟霞友曾

過潁石下又住清溪口

潁石清溪皆江南出茶處

且共薦臯廬茶名何

勞傾斗酒

茶甌

昔人謝堰坡徒為妍詞飾

劉孝威集有謝堰坡啓

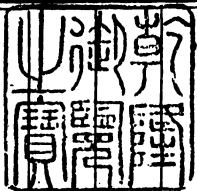
豈如珪璧姿又

有烟嵐色光參筠席上韻雅金壘側直使于闐君從來

未嘗識

煮茶

閒來松間坐看煮松上雪時於浪花裏併下藍英未傾
餘精爽健忽似氛埃滅不合別觀書但宜窺玉札



松陵集卷四

欽定四庫全書

集部

松陵集卷五至七

詳校官中書臣陸湘

助教臣常循覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官檢討臣蕭九成

謄錄監生臣周元

欽定四庫全書

松陵集卷五

今體五言詩六十八首

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪圖之不盡況
百卉競媚若妒若媚唯此杉死抱竒節巖然闔
然不知雨露之可生也風霜之可瘁也乃造化
者方外之材乎遂賦三百言以見志

皮日休

種日應逢晉枯來必自隋鰲狂將立處螭鬪未開時卓
犖擲槍幹义牙束戟枝初驚螺篆活復訝獠狂癡勁質
如堯瘦貞容學舜微勢能擒土伯醜可駭山祇虎爪挈
岩穩虬身脫浪鼓槎頭秃似刷枿觜利於錐突兀方相
脛鱗皴夏氏胝根應歲鬼血柯欲漏龍漿拗似神荼怒
呀如狹猱飢朽癰難可吮枯腫不堪治一炷玄雲拔三
尋黑稍竒狼頭敦宰豎薑尾掘擣垂目燥那逢燿心開
豈中鉞任苔為疥癬從蠹作瘡痕品格齊遼鶴年齡等

寶龜將懷縮地力欲負拔山姿未倒防風骨初僵負貳
屍漆書明古本鐵室抗全師礮礮還無極伶俜又莫持
堅應敵駿骨文定寫魃皮蟠屈愁凌剝騰驤恐攫池搶
烟寒嶮嶮披薦靜襜褕威仰誠難識勾芒恐不知好燒
胡律看堪共達多期寡色諸芳笑無聲衆籟疑終添八柱
位未要一繩維盡日來唯我當春翫更誰他年如入用
直構太平基

奉和古杉三十韻

陸龜蒙

衆木盡相遺孤杉獨任竒插天形碑兀當殿勢啟危恐
是夸娥怒教臨截薛衰節穿開耳目根瘦坐熊羆世只
論榮落人誰問等衰

初危反

有巔從日上無葉與秋期虎

搏應難動鷗蹲不敢遲戰鋒新缺鬻燒岸黑黥鯨鬪死
龍骸雜爭奔鹿角差肢銷洪水腦稜聳梵天眉磔索珊
瑚湧森嚴獬豸窺向空分犖指衝浪出鯨鬚楊僕船撞
在蚩尤陣轟隳下連金粟固高用鐵凌披挺若苻堅棊
浮於祖納椎崢嶸驚露鶴趨越闕雲螭傍宇將支壓撐

霄欲抵穢背交蟲臂搨相向鶻拳追格音閻筆茗初加猶

立階干卓未麾鬼神應暗畫風雨恐潛移已覺寒松伏

偏宜后土疲好邀清嘯傲堪映古茅茨材大應容蝎年

深必孕夔後雕依佛氏初植必僧彌寺即東晉王家別墅僧彌王珉小字

擁腫煩莊辯槎牙費庾詞詠多靈府困搜苦化權卑類

既區中寡朋當物外推蟠桃標日域珠草侍仙墀真宰

誠求夢春工幸可醫若能噓嶰竹猶足動華滋

四明山詩 并序

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一旦訪予
來語不及世務且曰吾得於玉泉生知子性誕逸樂神
仙中書探海岳遺事以期方外之交雖銅牆鬼炊虎獄
劍餌無不窺也

已上八言謝語不知所
謂者何一云出隱中書

今為子語吾山

之竒者有峯最高四穴在峯上每天地澄霽望之如牖
戶相傳謂之石窗即四明之目也山中有雲不絕者二
十里民皆家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊
榭有潺湲洞木實有青樗子味極甘而堅不可卒破有

猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也凡此佳處各
為我賦詩予因作九題題四十字謝省之曰玉泉生真
不誣矣好事者為予傳之因呈襲美

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積靄迷青瑣殘霞動綺疏山
應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶風聞曉

著衣全濕寒衝酒不醺
幾迴歸思靜
髣髴見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴賓賣枝多越鳥啼
夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝萐手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓撈翠微邊
一半遙峯雨三條古井烟金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麋過草細眠應久泉香飲自多認
聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟歸乳
蒂懸松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹雙羽管如奏落霞琴倒
穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青櫺子

山實號青櫺環岡次第生外形堅綠殼中味敵瑤英墮
石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸聲野
蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作君卿

奉和四明山九題

皮日休

石窗

窗開自真宰四達見蒼崖苔染渾成綺雲漫便當紗櫺
中空吐月扉際不扃霞未會通何處應連玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿跡寸步隔人聲以
杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐是入層城

雲南

雲南背一川無鴈到峯前墟里生紅藥人家發白泉兒
童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無由稅石田

雲北

雲北書冥冥空疑背壽星
犬能諳藥氣人解寫芝形
野歇遇松蓋醉書逢石屏
焚香住此地應得入金庭

鹿亭

鹿羣多此住因構白雲楣
待侶傍花久引麋穿竹遲
經時培玉澗盡日嗅金芝
為在石窗下成仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然
石洞關人笑松聲驚鹿眠
井

香為大藥鶴語是靈篇欲買重樓隱雲峯不售錢

潺湲洞

陰宮何處源到此洞潺湲敲碎一輪月鎔銷半段天響
高吹谷動勢急歛雲旋料得深秋夜臨流盡古仙

青檮子

山風熟異果應是供真仙味似雲腴美形如玉腦圓銜
來多野鶴落處半靈泉必共玄都柰花開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重烟蘿為印綬雲壑是隄封泉
遣狙公護果教猓子供爾徒如不死應得躡玄蹤

五貺詩 并序

皮日休

毗陵處士魏君不琢氣真而志放居毗陵凡二紀閉門
窮學是乎里民不得以師之非乎里民不得以訾之用
之不難進利之被人也捨之不難退辱非及已也噫古
君子處乎進退而全者繇此道乎抑夷之隘惠之不恭
不能造于是也江南秋風時鱸肥而難釣菰脆而易挽

不過乘短舫

方言曰船短而深者謂之舫音步

載一甌酒加以隱具繇

五瀉涇入震澤穿松陵抵杭越耳日休嘗聞道於不琢
敢不求雅物成雅思乎於是買釣船一脩二丈濶三尺
施篷以庇烟雨謂之五瀉舟天台杖一色黥而力道謂
之華頂杖有龜頭山疊石硯一高二寸其刃數百謂
之太湖硯有桐廬養和一怪形拳跼坐若變去謂之烏
龍養和有南海鱉魚殼樽一澀鋒鱗角內玄外黃謂之
訶陵樽皆寄于不琢行以資雲水之興止以益琴籍之

玩真古人之雅貺也因思乘韋之義不過於詞遂為五
篇目之曰五貺兼請魯望同作

五瀉舟

何事有青錢因人買釣船濶容兼餌坐深許共蓑眠短
好隨朱鷺輕堪倚白蓮自知無用處却寄五湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝道客自攜持探洞求丹粟挑雲覓白芝量
泉將濯足闌鶴把支頤以此將為贈唯君盡得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劍外差千疊蓮月
融還似洗雲溼便堪研寄與先生後應添內外篇

烏龍養和

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破蛇瘤置
合月觀內買須雲肆頭料君攜去處烟雨太湖舟

訶陵樽

一片鸞魚殼其中生翠波買須饒紫貝用合對紅螺盡

瀉判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭那玉山何

奉和五貺詩

陸龜蒙

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥還驚沙
際擁江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺禍不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦於霜鶴脰竒似黑龍鬚拄
訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘閒窺四緒寬繞為千嶂遠深置一潭寒坐
久雲應出詩成墨未乾不知新博物何處擬重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助五禽倚
肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遙侶誰知世外心

訶陵樽

魚酪匠成樽猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌崑崙

名酒

水繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉何必問乾坤

早春病中書事寄魯望

皮日休

眼暈見雲母耳虛聞海濤惜春狂似蝶養病躁於猿
樓靜方書古堂空藥氣高可憐真宰意偏解困吾曹

奉詔

陸龜蒙

祇貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔寶清
藥須勤一服春莫累多情欲入毘耶問無人敵淨名

又寄次前韻

皮日休

病根冬養得春到一時生眼暗憐晨慘心寒怯夜清妻
仍嫌酒癖醫又禁詩情應被高人笑憂身不似名

又詵次韻

陸龜蒙

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是骨清酒
香偏入夢花落又關情積此風流事爭無後世名

新秋言懷寄魯望三十韻

皮日休

新秋入破宅疎澹若平郊戶牖深如窟詩書亂似巢移
沐驚蟋蟀拂匣動蠨蛸靜把泉華掬閒拈乳管敲檜身

渾箇矮石面得能齟小桂如拳葉新松似手梢鶴鳴轉
清角鶻下撲金鶻合藥還慵服為文亦嬾抄煩心入夜
醒疾首帶涼抓杉葉尖於鏃藤絲靱似鞞債田含紫芋
低蔓隱青匏老栢渾如疥陰苔忽似膠王餘落敗壑胡
孟入空庖度日忘冠帶經時憶酒肴有心同木偶無舌
並金鏡興欲添玄測狂將換易文達人惟落落俗士自
說說底力將排難何顏用解嘲欲銷毀後骨空轉坐來
胞猶豫應難抱狐疑不易包等閒逢毒蟲容易遇咆哮

時事方千竭公途正二嶠名微甘世棄性拙任時拋白
日須投分青雲合定交仕應同五柳歸莫捨三茅澗鹿
從來去烟蘿任溷殺狙公闌後戲雲母病來蓀從此居
方丈終非競斗筲道窮應鬼遣性拙必天教無限疎慵
事憑君解一爬

奉和新秋言懷三十韻次韻

陸龜蒙

身閒惟愛靜籬外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭累巢岸
聲搖舴艋窗影辨蠨蛸徑祇溪禽下關唯野客敲竹岡

從古凸池緣本來嶺早藕擎霜節涼花束紫梢漁情隨
錘網獵興起鳴髀好夢經年說名方著處抄才疎惟自
補技癢欲誰抓窗靜常懸蕪鞭閒不正鞘山衣輕斧藻
天籟逸絃匏蕙展風前帶桃烘雨後膠蘇乾粘晚砌烟
濕動晨庖沈約便圖籍揚雄重酒肴目曾窺絕洞耳不
犯征鏡歷外窮飛朔著中記伏文石林空寂歷雲肆肯
曉說松桂何妨蠹龜龍亦任嘲未能丹作髓誰相紫為
胞莫把榮枯異但平聲和大小包由弓猿不捷梁園虎忘

虬舊友懷三益關山阻二嶠道隨書麓古時共釣輪拋
好作忘機士須為莫逆交看君馳諫草憐我卧衡茅出
處雖冥默薰蕕肯溷穀岸沙徙鶴印崖蜜勸人籛白菌
盈枯枿黃精滿綠筍仙因隱居信禪是淨名教勿謂江
湖永終浮一大爬

秋日遣懷十六韻寄道侶

陸龜蒙

盡日臨風坐雄詞妙略兼共知時世薄寧恨歲華淹且
把靈方試休憑吉夢占夜然燒汞火朝鍊洗金鹽有路

求真隱無媒舉孝廉自然成嘯傲不是學沈潛水恨同
心隔霜愁兩鬢霜鶴屏憐掩扇烏帽愛垂簷雅調宜觀
樂清才稱典籤冠啟玄髮少書健紫毫尖故疾因秋召
塵容畏日黔壯圖須行行儒服謾襜襜片石聊當枕橫
煙欲代簾壺根延穴蟻疎葉漏庭蟾藥鼎高低鑄雲菴
早晚苦胡麻如重寄從謂我無厭

奉和次韻

皮日休

高蹈為時背幽懷是事兼神仙君可致江海我能淹共

守庚辰夜同看乙巳占藥囊除紫蠹丹竈拂紅鹽與物
深無競於生亦太廉鴻災因足警魚禍為稀潛筆硯秋
光洗衣巾夏蘚霑酒甌香竹院魚籠挂茅簷琴忘因拋
譜詩存為致籤茶旗經雨展石笋帶雲尖鶴共心情慢
烏同面色黔向陽栽白恰終歲憶貂襜取嶺為山障將
泉作水簾溪晴多晚鷺池廢足秋蟾破衲雖云補閒齋
未辦苦共君還有役竟夕得厭厭

江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之商洛宋先

輩垂文二同年

皮日休

四載加前字今來未改銜君批鳳尾詔我住虎頭巖李
氏唯謀逐臧倉只擬讒時訛輕五穀俗淺重三緘瘦去
形如鶴憂來態似獬才非師趙壹直欲效陳咸孤竹寧
收笛黃琮未要瑊作羊寧免狼為兔即須斃掣釣隨心
動抽書任意枚茶教弩父摘酒遣焚僮監默坐看山困清
齋飲水嚴蘚生天竺屐烟壞洞庭帆病久新烏帽聞多
著白衫藥苞陳雨匿詩草蠹雲函遣客呼林狖辭人寄

海蟻室唯搜古器錢只買秋衫寡合無深契相期有至
誠他年如訪問烟鳶暗髣髴

奉和次韻

陸龜蒙

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買雲巖水
石應容病松篁未聽讒罐香松壺膩山信藥苗緘愛鷺
敲危立思猿矍鑠漸謝才偏許眺阮放最憐咸大樂寧
忘缶奇工肯顧城客愁迷舊隱鷹健想秋兔硯缺猶慵
琢文繁却要芟雨餘幽沼淨霞散遠峰嶮洗筆烟成段

培花土作杖訪僧還覓伴醫鶴自須監荒廟猶懷李清
灘幾夢嚴背風開蠹簡衝浪試新帆悶憶年支酒閒栽
古樣衫釣家隨野舫仙蘊逐雕函度歲賒羸馬先春買
小城共疏泉入竹同坐月過杉染翰窮高致懷賢發至
誠不堪潘子鬢愁促易彭彭

憶洞庭觀步十韻

皮日休

前時登觀步暑雨正錚挺上戍看綿蕞登村度石砮菴
花時有簇溪鳥不成雙遠樹點黑稍遙峰露碧幢巖根

瘦似殼杉腹破如腔校

校了二音

漁人服符簷野店窗多

攜白木鍾愛買紫泉缸
仙犬聲音古遺民意緒
厖何文堪緯地底策可
經邦自此將妻子歸山
不姓龐

奉和次韻

陸龜蒙

聞君遊靜境雅具更
拱拱竹傘遮雲徑藤
鞋踏蘚砮杖斑花不
一樽大癭成雙水鳥
行沙嶼山僧禮石幢
已甘三秀味誰念百
牢腔遠棹投何處殘
陽到幾窗仙謠珠樹
曲村餉白醅缸地里
方吳會人風似再厖
探幽非遜

世尋勝肯迷邦為讀江南傳何賢過二龐

秋晚留題魯望郊居二首

皮日休

竹樹冷澗落入門神已清寒蛩傍枕響秋菜上牆生黃
犬病仍吠白驢飢不鳴唯將一杯酒盡日慰劉禎

冷卧空齋內餘醒夕未消秋花如有恨寒蝶似無膠簷
上落鬪雀籬根生晚潮若論羈旅事猶自勝臯橋

奉詔秋晚見題二首

陸龜蒙

為愛晚窗明門前亦懶行圖書看得熟隣里見還生鳥

啄琴材響僧傳藥味精緣君多古思攜手上空城
何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半寒瓢失
雨園蔬赤無風艸葉彫清言一相遺吾道未全消

初冬章上人院

皮日休

客到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病鶴猶濾欲枯泉靜
按貝多紙閒爐波律烟清譚兩三句相向自翛然

奉和次韻

陸龜蒙

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠山泉畫

古全無跡林寒却有烟相看吟未竟金磬已泠然

臨頓名里為吳中偏勝之地陸魯望居之不出郭郭

曠若郊墅余每相訪欵然惜去因成五言十首

奉題屋壁

皮日休

一方瀟灑地之子獨深居繞屋親栽竹堆牀手寫書高
風翔砌鳥暴雨失池魚暗識歸山計村邊買鹿車

籬疎從綠槿簷亂任黃茅壓酒移溪石煎茶拾野巢靜
窗懸雨笠閒壁挂烟匏支遁今無骨誰為世外交

繭稀初上簇醅盡未乾牀盡日留蠶母移時祭麴王趁
泉澆竹急候雨種蓮忙更葺園中景應為顧辟疆

靜僻無人到幽深每自知鶴來添口數琴到益家資壞
塹生魚沫頽簷落燕兒空將綠蕉葉來往寄閒詩

夏過無擔石日高開板扉僧雖與筒簞人不典蕉衣鶴
靜共眠覺鷺馴同釣歸生公石上月何夕約譚微

經歲岸烏紗讀書三十車水痕侵病竹蛛網上衰花詩
任傳漁客衣從逸酒家知君秋晚事白幘刈胡麻

寂歷秋懷動蕭條夏思殘久貧空酒庫多病束漁竿
想凝鶴扇清齋拂鹿冠夢魂無俗事夜夜到金壇

閉門無一事安穩卧涼天砌下翹飢鶴庭陰落病蟬倚
杉閒把易燒术靜論玄賴有包山客時時寄紫泉

病起扶靈壽儵然強到門與杉除敗葉為石整危根薜
蔓狂遮僻蓮莖卧枕盆明朝有忙事召客斲桐孫

緩頰稱無利低眉號不能世情都太薄俗意就中憎雲
態不知驟鶴情非會徵畫臣誰奉詔來此寫姜肱

襲美見題郊居十首因次韻酬之以伸榮謝

陸龜蒙

近來唯樂靜移傍故城居閒打修琴料時封謝藥書夜
停江上鳥晴曬篋中魚出亦圖何事無勞置棧車

倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢慕巢簡
便書露竹樽待破霜匏日好林間坐烟蘿僅欲交

倭僧留海紙山匠製雲牀嬾外應無敵貧中直是王池
平鷗思喜花盡蜨情忙欲問新秋計淩絲一畝疆

故山空自擲當路竟誰知
祇有經時策全無養拙資
病深憐炙客炊晚信樵兒
謾欲陳風俗周官未採詩

福地能容壑玄關詎有扉
靜思瓊版字閒洗鐵筇衣
鳥破涼烟下人衝暮雨歸
故園秋草夢猶記綠微微

水影沈魚罷鄰聲動緯車
燕輕捎墜葉蜂嬾卧
樵花說史評諸例論兵到
百家明時如不用歸去種
桑麻

禹穴奇編缺雷平異境殘
靜吟封籙檢歸興削帆竿
白石堪為飯青蘿好作冠
幾時當斗柄同上步罡壇

強起披衣坐徐行處暑天上階來鬪雀移樹去驚蟬莫
問鹽車駿誰看醬瓿玄黃金如可化相近買雲泉
野入青蕪巷陂侵白竹門風高開粟刺沙淺露芹根迸
鼠緣藤桁飢烏立石盆東吳雖不改誰是武王孫
疎慵真有素時勢盡無能風月雖為敵林泉幸未憎酒
材經夏闕詩債待秋徵祇有君同癖閒來對曲肱

松陵集卷五

欽定四庫全書

松陵集卷六

今體七言詩九十二首

寒夜同襲美訪北禪院寂上人

陸龜蒙

月樓風殿靜沈沈披拂霜華訪道林
鳥在寒枝棲影動人依古堞坐禪深
明時尚阻青雲步半夜猶追白石吟
自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心

奉和次韻

皮日休

院寒青靄正沈沈
霜棧乾鳴入古林
數葉貝書松火暗
一聲金磬檜烟深
陶潛見社無妨醉
殷浩譚經不廢吟
何事欲攀塵外契
除君皆有利名心

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

皮日休

寒嵐依約認華陽
遙想高人卧草堂
半日始齋青餽飯
移時空印白檀香
鶴雛入夜歸雲屋
乳管逢春落石牀
誰道夫君無伴侶
不離窗下見羲皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣
堂扃洞裏千秋燕

樹蓋巖根數斗泉壇上古松疑度世
觀中幽鳥恐成仙

不知何事迎新歲烏衲裘中一覺眠

烏衲裘出
王筠集

五色香烟惹內文

許遠遊燒
香五色烟

石飴初熟酒初醺將開丹

竈那防鶴欲算碁圖却望雲海氣
半生當洞見瀑水初

拆隔山聞如何世外無交者

許邁與王羲之父
子為世外之交

一卧金

壇只有君

奉和次韻

陸龜蒙

一片輕帆背夕陽望三峰拜七真堂

三茅二許一陽
一郭是謂七真天

寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香自拂烟霞安筆格獨
開封檢試砂牀莫言洞府能招隱會輟廳輪見玉皇

壺中行坐可移天何況林間息萬緣組綬任垂三品石

珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧簡須雕次第仙

廣文三年
猶在場中想得雷平春色動五芝烟甲又芋眠

良常應不動移文金醴從酸亦自醺

蓬萊公洛廣文以
金醴四升待主簿

主簿恨
其味酸桂父舊歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲春臨柳谷

鶯先覺曙醮蕪香鶴共聞珍重雙雙玉條脫盡憑三島
寄羊君

早春雪中作吳體寄襲美

陸龜蒙

迎春避臘不肯下欺花凍草還飄然光填馬窟蓋塞外
勢壓鶴巢偏殿巔山爐瘦節萬狀火墨突乾衰孤穗烟
君披鶴氅獨立何人解道真神仙

奉和

皮日休

威仰噤死不敢語瓊花雲魄清珊珊溪光冷射觸鷓鴣

柳帶凍脆攢闌干竹根乍燒玉節快酒面新潑金膏寒
全吳縹瓦十萬戶惟君與我如素安

吳中言情寄魯望

皮日休

古來傖父愛吳鄉一上胥臺不可忘愛酒有情如手足
除詩無計似膏肓宴時不輟琅書味齋日難判玉鱠香
為說松江堪老處滿船烟月濕莎裳

奉和次韻

陸龜蒙

菰烟蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍遺點畫

閒披左氏得膏肓無因月殿聞移屣祇有風汀去採香
莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

行次野梅

皮日休

蔦拂蘿梢一樹梅玉妃無侶獨徘徊好臨王母瑤池發
合傍蕭家粉水開共月已為迷眼伴與春先作斷腸媒
不堪便向多情道萬片霜華雨損來

奉和次韻

陸龜蒙

飛棹參差拂早梅強欺寒色尚低徊風憐薄媚留香與

月會深情借艷開
梁殿得非蕭帝瑞
齊宮應是玉兒媒
不知謝客離腸醒
臨水剛添萬恨來

揚州看辛夷花

皮日休

臘前千朶亞芳叢
細膩偏勝素柰功
螭首不言披曉雪
麝臍無主任春風
一枝拂地成瑤圃
數樹參庭是蕊宮
應為當時天女服
至今猶未放全紅

奉和次韻

陸龜蒙

柳疎梅墮少春叢
天遣花神別致功
高處朶稀難避日

動時枝弱易為風堪將亂蕊添雲肆若得千株便雪宮
不待羣芳應有意等閒桃杏即爭紅

暇日獨處寄魯望

皮日休

幽慵不覺耗年光犀柄金徽亂一牀野客共為賒酒計
家人同作借書忙園蔬預遣分僧料廩粟先教算鶴糧
無限高情好風月不妨猶得事吾王

奉和

陸龜蒙

謝府殷樓少暇時又拋清宴入書帷三千餘歲上下古

八十一家文字奇

司馬遷書上下紀三千餘歲
太玄有八十一家率多奇字

冷夢漢

臯懷鹿隱靜憐烟島覺鴻離知君滿篋前朝事鳳諾龍
奴借與窺

屣步訪魯望不遇

皮日休

雪晴墟里竹教斜蠟屐徐吟到陸家
荒徑掃稀堆栢子
破扉開澁染苔花
僻閒定欲圖雙檜
厨靜空如飯一麻
擬受太玄今不遇
可憐遺恨似侯芭

奉和襲美見訪不遇

陸龜蒙

為愁烟岸老塵囂扶病呼兒劇翠茗祇道府中持簡牘
不知林下訪漁樵花盤小墪晴初壓葉擁疎籬凍未燒
倚杖徧吟春照午一池冰段幾多消

開元寺客省早景即事

皮日休

客省蕭條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨
金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鴿馴多在寶幡中
如何塵外虛為契不得支公此會同

奉和次韻

陸龜蒙

月上采蠹疊影紅一聲清楚萬緣空
襪襪滿地貝多雪
料峭入樓于闐風水榭初抽寥泚思
竹窗猶掛夢魂中

靈香散盡禪家接誰共殷源小品同

辨正論亦有九流
一曰禪家者流殷

浩讀小品經下二百
籤疑義以問支道林

獨夜有懷因作吳體寄襲美

陸龜蒙

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沈枯梧清澗無波鹿無魄
白雲有根虬有鬚雲虬澗鹿真逸調刀名錐利非良圖
不然快作燕市飲笑撫肉枿音磬眠酒壚

奉和次韻

皮日休

病鶴帶霜傍獨屋，破巢含雪傾孤梧。
濯足將加漢光腹，抵掌欲將梁武鬚。
隱几清吟誰敢敵，敲枕琴酣卧真堪圖。
此時枉欠高散物，枵瘤作樽石作壚。

病中有人惠海蠨轉寄魯望

皮日休

紺甲青筐染落衣，島夷初寄北人時。
離居定有石帆覺，失伴唯應海月知。
族類分明連璪珞

璪珞似小蚌，有一小蟹在腹中，珞出。

求食故淮海之人呼為蟹奴。

形容好箇似，彭蠡病中無用雙螯處。寄

與夫君左手持

詠襲美見寄海蟹

陸龜蒙

藥杯應阻蟹螯香，却乞江邊採捕郎。自是揚雄知郭索，

太玄經云蟹之郭索

且非何屑敢餽餽

何屑侈于食味稍欲去其甚者猶有鮠腊糟蟹骨

清猶似含春靄，沫白還疑帶海霜。強作南朝風雅客，夜來偷醉早梅傍。

病中美景頗阻，追遊因寄魯望。皮日休

瘦牀閒卧晝迢迢，唯把真如慰寂寥。南國不須收蕙苒，

百年終竟是芭蕉藥前美祿應難斷枕上芳辰豈易銷
看取病來多少日早梅零落玉華焦

奉酬病中見寄

陸龜蒙

逢花逢月便相招忽卧雲疏隔野橋春恨與誰同酌
酹玄言何處問逍遙題詩石上空迴筆拾蕙汀邊獨倚橈
早晚却還岩下電襲美時
有眼疾共尋芳徑結烟條

闔閭城北有賣花翁討春之士往往造焉因招襲

美

陸龜蒙

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲為舊業
一家烟雨是元功閒添藥品年年別笑指生涯樹樹紅
若要見春歸處所不過攜手問東風

魯望以花翁之什見招因次韻酬之

皮日休

九十攜鋤偃僂翁小園幽事盡能通劇烟栽藥為身計
負水澆花是世功婚嫁定期杉葉紫葢藏應待桂枝紅
不知家道能多少只在勾芒一夜風

病中庭際海石榴花盛發感而有寄

皮日休

一夜春工綻絳囊
碧油枝上晝煌煌
風勻祇似調紅露
日暖唯憂化赤霜
火齊滿枝燒夜月
金津含蕊滴朝陽
不知桂樹知情否
無限同遊阻陸郎

奉和次韻

陸龜蒙

紫府真人餉露囊
倚蘭燈燭未熒煌
丹華乞曙先侵日
金焰欺寒却照霜
誰與佳名從海曲
祇應芳裔出河陽

那堪謝氏庭前見一段清香染却郎

早春以橘子寄魯望

皮日休

箇箇和枝葉捧鮮彩凝猶帶洞庭煙不為韓嫣金九重
直是周王玉果圓剖似日魂初破後弄如星髓未銷前
知君多病仍中聖盡送寒苞向枕邊

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻酬謝

陸龜蒙

到春猶作九秋鮮應是親封白帝煙良玉有漿須讓味

明珠無類亦羞圓
堪居漢苑霜梨上
合在仙家火棗前

珍重更過三十子
不堪分付野人邊

王僧辯嘗為荆南
得橘一帶三十子

以獻梁
元帝

病中書情寄上崔諫議

時眼疾
未平

皮日休

十日來來曠奉公
閉門無事忌春風
蟲絲度日縈琴薦
蛙粉經時落酒筒
馬足歇從殘漏外
魚須拋在亂書中
殷勤莫怪求醫切
只為山櫻欲放紅

奉和次韻

陸龜蒙

或偃虛齋或在公藹然林下昔賢風庭間有蝶爭烟蕊
簾外無人報水筒行藥不離深幌底時患眼疾寄書多向遠
山中西園夜燭偏堪憶曾為題詩刻半紅

病孔雀

皮日休

烟花雖媚思沈冥猶自擡頭護翠翎強聽紫簫如欲舞
困眠紅樹似依屏因思桂蠹傷肌骨為憶松鵝損性靈
盡日春風吹不起鈿毫金縷一星星

奉和

陸龜蒙

懶移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生唯奈瘴烟籠飲啄
可堪春雨滯飛鳴鴛鴦水畔迴頭羨苴菴圖前舉眼驚
爭得鷓鴣來伴著不妨還校有心情

上元日道室焚修寄巖美

陸龜蒙

三清今日聚靈官玉刺齊抽謁廣寒執蓋冒花香寂歷
侍晨交珮響闌珊

執蓋侍晨皆
仙之貴侶矣

將排鳳節分階易欲校

龍書下筆難唯有世塵中小兆夜來心拜七星壇

奉和次韻

皮日休

明真臺上下仙官玄藻初吟萬籟寒颼御有聲時杳杳
寶衣無影自珊珊蔬書乞見齋心易玉籍求添拜首難
端簡不知清景暮靈蕪香燼落金壇

正月十五日惜春寄襲美

陸龜蒙

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠礙寒應束手
酒龍多病尚垂頭無窮懶惰齊中散有底機謀敵右侯
見織短蓬裁小檝拏烟閒弄個漁舟

奉詔惜春見寄

皮日休

十五日中春日好可憐沈痼冷如灰以前雖被愁將去
向後須教醉領來梅片盡飄輕粉靨柳芽初吐爛金醅
病中無限花番次為約東風且住開

聞魯望遊顏家林園病中有寄

皮日休

一夜韶姿著水光謝家春草滿池塘細挑泉眼尋新脈
輕把花枝嗅宿香蝶欲試飛猶護粉鶯初學轉尚羞簧
分明不得同君賞盡日傾心羨索郎

襲美病中見寄次韻酬之

陸龜蒙

日華風蕙正交光羯末相攜藉草塘

羯謝玄小字末謝川小字

佳酒

旋傾醽醁嫩短船閒弄木蘭香烟絲烏拂來縈帶蕊盞
人收去約簧今日好為聯句會不成剛為欠檀郎

春雨即事寄嚴美

陸龜蒙

小謝輕埃日日飛

小謝詠雨詩有散漫似輕埃句

城邊江上阻春暉雖

愁野岸花房凍還得山家藥笋肥雙屐著頻看齒折敗
裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠鳴蓑夜半歸

奉和次韻

皮日休

織恨凝愁映鳥飛
半旬飄灑掩韶暉
山容洗得如烟瘦
地脈流來似乳肥
野客正閒移竹遠
幽人多病探花稀
何年細濕華陽道
兩乘巾車相並歸

魯望春日多尋野景日休抱疾杜門因有是寄

皮日休

野侶相逢不待期
半緣幽事半緣詩
烏紗任岸穿筋竹
白袷從披趁肉芝
數卷蠹書碁處展
幾升菰米釣前炊
病中不用君相憶
折取山櫻寄一枝

奉和次韻

陸龜蒙

雖失春城醉上期，下帷裁徧未裁詩。
因吟郢岸百畝蕙，欲采商崖三秀芝。
棲野鶴籠寬使織，施山僧飯別教炊。
但醫沈約重瞳健，不怕江花不滿枝。

偶掇野蔬寄饗美有作

陸龜蒙

野園煙裏自幽尋，嫩甲香蕤引漸深。
行歇每依鷄舅影，挑頻時見鼠姑心。
凌風謁彩初攜籠，帶露虛疎或貯襟。
欲助春盤還愛否，不妨蕭灑似家林。

魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬謝

皮日休

杖擗春烟暖向陽煩君為我致盈筐深挑乍見牛脣液

爾雅云蕒牛脣一名水蔞

細掐徐聞鼠耳香

本草云葉似鼠耳莖赤可生食

紫甲采

從泉脈畔翠牙搜自石根傍彫胡飯熟餽餠軟不是高人不合嘗

卧疾感春寄魯望

皮日休

烏皮几上困騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時稀似鶴

今朝餐數減於僧藥銷美祿應夭折醫過芳辰定鬼憎
任是雨多遊未得也須收在探花朋

奉和次韻

陸龜蒙

共尋花思極飛騰病帶春寒去未能烟徑水涯多好鳥
竹牀蒲椅但高僧須知日富為神授祇有家貧免盜憎
除却書函圖籍外更將何事結良朋

徐方平後聞赦因寄襲美

陸龜蒙

新春旒宸御翬軒海內初傳渙汗恩秦獄已收為厲氣

瘴江初返未招魂
英材盡作龍蛇螫
時停貢舉
戰地多成虎
豹村除却數般傷
痛外不知何事及
王孫

奉和次韻

皮日休

金雞烟外上臨軒
紫誥新垂作解恩
涿鹿未銷初敗血
新安頓雪已坑魂
空林葉盡蝗來郡
腐骨花生戰後村
未遣蒲車問幽隱
共君應老抱桐孫

巖美以魚牋見寄因謝成篇
陸龜蒙

擣成霜粒細鱗鱗
知作愁吟幸見分
向日乍驚新蠶色

臨風時辨白萍文

魚子曰
白萍

好將花下承金粉堪送天邊

詠碧雲見倚小窗親襞染盡圖春色寄夫君

奉詔見答魚牋之什

皮日休

輕如隱起膩如飴除却鮫工解製稀欲寫恐成河北詔
試裁疑是水仙衣毫端白獺脂猶濕指下冰蠶子欲飛
若用莫將閒處去好題春思贈江妃

病後春思

皮日休

連錢錦暗麝氛氲荆思多才詠鄂君孔雀鈿寒窺沼見

石榴紅重墮階聞
牢愁有度應如月
春夢無心祇似雲
應笑病來慙滿願
花牋好作斷腸文

奉和次韻

陸龜蒙

氣和靈府漸氤氳
酒有賢人藥有君
七字篇章看月得
百勞言語傍花聞
閑尋古寺銷晴日
最憶深溪枕夜雲
早晚共搖孤艇去
紫屏風外碧波文

巖美以公齋小宴見招因代書寄之

陸龜蒙

早雲纔破漏春陽野客晨興喜又忙自與酌量煎藥水
別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借樣裁巾怕索將
唯待數般幽事了不妨還入少年場

偶成小酌招魯望不至以詩為解因次韻酬之

皮日休

醉侶相邀愛早陽小筵催辦不勝忙衝深柳駐吳娃憶
倚短花排羯鼓牀金鳳欲為鶯引去鈿蟬疑被蝶勾將
如何其是忘形者不見漁陽揜一場

以紗巾寄魯望因而有作

皮日休

周家新樣替三梁

頭巾起後周武帝

裘髮偏宜白面郎掩斂乍

疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花吳明日應
聞漉酒香更有一般君未識虎文巾在絳霄房

嚴美以紗巾見惠繼以雅音因次韻酬謝

陸龜蒙

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈罽

女減反

郎初覺頂寒生

遠吹預憂頭白透新霜堪窺水檻澄波影好拂花牆亞

蕊香知有芙蓉留自戴

桐栢真人戴芙蓉冠也

欲我烟霧訪黃房

聞嚴美有親迎之期因以寄賀

陸龜蒙

梁鴻夫婦欲雙飛
細雨輕寒拂雉衣
初下雪窗應眷戀
次乘烟憶奈光輝
參差扇影分華月
斷續簫聲落翠微
見說春風偏有賀
露花千朶照庭闈

臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺因抒懷訓
之
皮日休

共老林泉忍暫分
此生應不識迴文
幾枚竹筍送德曜

一乘柴車迎少君舉案品多緣澗藥承家事少為溪雲
居然自是幽人事輒莫教他孫壽聞

艱美以巨魚之半見分因以誄謝 陸龜蒙

誰與春江上信魚可憐霜刀截來初鱗墮似撒騷人屋
腹斷疑傷遠客書避網幾跳山影破逆風曾感浪花虛
今朝最是家童喜免泥荒畦掇野蔬

奉和

皮日休

釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜腹內舊鉤苔染澁

腮中新餌藻和香
冷鱗中斷榆錢破
寒骨平分玉筋光
何事貺君偏得所
祇緣同是越航郎

館娃宮懷古

皮日休

艷骨已成蘭麝土
宮牆依舊壓層崖
弩臺雨壞逢金鏃
香徑泥銷露玉釵
硯沼祇留溪鳥浴
麕廊空信野花埋
姑蘇麋鹿真閒事
須為當時一愴懷

奉和次韻

陸龜蒙

樓楣消落濯春雨
蒼翠無言空斷崖
草碧未能忘帝女

燕輕猶自識宮釵江山祇有愁容在劍珮應和愧色埋
賴有伍員騷思少吳王纔免似荆懷

巖美以紫石硯見贈以詩迎之

陸龜蒙

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱聞應伏
青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好將雲竇漬寒流
君能把贈閒吟客徧寫江南物象酬

以紫石硯寄魯望兼誚見贈

皮日休

樣如金蹙小能輕微潤將融紫玉英石墨一研為鳳尾

寒泉半勺是龍睛
騷人白芷傷心暗
狎客紅筵奪眼明
兩地有期皆好用
不須空把洗溪聲

同嚴美遊北禪院

院即故司勳
陸郎中舊宅

陸龜蒙

連延花蔓映風廊
岸幘披襟到竹房
居士祇今開梵處
先生曾是草玄堂
清樽林下看香印
遠岫窗中挂鉢囊
今日有情消未得
欲將名理問思光

奉和

皮日休

戚歷杉陰入草堂
老僧雖見似相忘
吟多幾轉蓮花漏

坐久重焚栢子香魚慣齋時分淨食
鴿能閒處傍禪牀
雲林滿眼空羈滯欲對彌天却自傷

孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送之

皮日休

孫子荆家思有餘元戎曾薦入公車
百篇宮體喧金屋
一日官銜下玉除紫府近通齋後夢
赤城新有寄來書
因逢二老如相問正滯江南為鮓魚

奉和

陸龜蒙

直應天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫揮下國
歸參黃綬別春卿閒窺碧落懷烟霧暫向金庭隱姓名
珍重興公徒有賦石梁深處是君行

薔薇

陸龜蒙

倚牆當戶自橫陳致得貧家似不貧外布芳菲雖笑日
中含芒刺欲傷人清香往往生遙吹狂蔓看看及四鄰
遇有客來堪玩處一端晴綺照烟新

一 奉和次韻

皮日休

誰繡連延滿戶陳暫應遮得陸郎貧紅芳掩斂將迷蝶
翠蔓飄颻欲挂人低拂地時如墮馬高臨牆處似窺鄰
祇應是董雙成戲剪得神霞寸寸新

聞開元寺開筍園寄章上人

皮日休

園鑿開聲駭鹿羣滿林鮮籜水犀文森森競泣林梢雨
雙雙爭穿石上雲並出亦如鵝管合各生還似犬牙分
折烟束露如相遺何屑明朝不如葦

奉和

陸龜蒙

春龍爭地養檀藥
況是雙林雨後看
迸出似毫當堦塼
孤生如恨倚欄干
凌虛勢欲齊金刹
折贈光宜照玉盤
更待錦苞零落後
粉環高下揭烟寒

春夕陪崔諫議櫻桃園宴

皮日休

萬樹香飄水麝風
蠟燭花雪盡成紅
夜深歡態狀不得
醉客圖開明月中

衛協畫
醉客圖

奉和

陸龜蒙

佳人芳樹雜春蹊
花外烟濛月漸低
幾度艷歌清欲轉

流鶯驚起不成棲

松江早春

皮日休

松陵清淨雪消初見底
新安恐未如穩凭船舫
無一事
分明數得鱠殘魚

奉和

陸龜蒙

柳下江食待好風
暫時還得狎漁翁
一生無事烟波足
唯有沙邊水勃公

女墳湖

即吳王墓
女之所

皮日休

萬貴千奢已寂寥
可憐幽憤為誰嬌
須知韓重相思骨
直在芙蓉向下消

奉和

陸龜蒙

水平波淡繞迴塘
鶴殉人沈萬古傷
應是離魂雙不得
至今沙上少鴛鴦

泰伯廟

皮日休

一廟爭祠兩讓君
幾千年後轉清芬
當時盡解稱高義
誰敢教他莽卓聞

奉和

陸龜蒙

故國城荒德未荒
年年椒莫溼中堂
邇來父子爭天下
不信人間有讓王

宿木蘭院

皮日休

木蘭院裏雙棲鶴
長被金鉦聒不眠
今夜宿來還似爾
到明無計夢雲泉

奉和次韻

陸龜蒙

苦吟清漏迢迢極
月過花西尚未眠
猶憶故山敲警枕

夜來嗚咽似流泉

重題薔薇

皮日休

濃似猩猩初染素
輕於燕燕欲凌空
可憐細麗難勝日
照得深紅作淺紅

奉和次韻

陸龜蒙

穠華自古不得久
況是倚春春已空
更被夜來風雨惡
滿堦狼藉沒多紅

春夕酒醒

皮日休

四絃纔罷醉蠻奴
鄙醜餘香在翠爐
夜半醒來紅蠟短
一枝寒淚作珊瑚

奉和

陸龜蒙

幾年無事傍江湖
醉倒黃公舊酒爐
覺後不知新月上
滿身花影倩人扶

松陵集卷六

欽定四庫全書

松陵集卷七

今體七言詩九十首

開元寺佛鉢詩

并序

皮日休

按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛竟若干
百年當復至西月支國若干百年至于闐國若干百年
當至屈茨國若干百年當復來漢地晉建興二年二聖
像浮海而至滬瀆僧尼輩取之以歸今存于開元寺後

建興八年漁者於滬瀆沙汭上獲之以為白類乃葷而用焉俄有佛像見於外漁者始為異意滬瀆二聖之遺祥也乃以鉢供之迄今尚存余遂觀而為之詠因寄天隨子

帝青石作綠冰姿

佛律云此鉢帝青玉石也四天王所獻也

曾得金人手自

持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳糜味斷中天覺麥麩香消大劫知從此共君親頂戴斜風應不等閒

吹

奉和

陸龜蒙

空王初受逞神功
四鉢須臾見一重

至今鉢緣有四重也

持次想

添香積飯覆時應
帶步羅鍾光寒好照金毛鹿
響靜堪降白耳龍
從此寶函香裏見
不煩西去詣靈峰

夏首病愈因招魯望

皮日休

曉入清和尚袷衣
夏陰初合掩雙扉
一聲撥穀桑柘晚
數點舂鋤烟雨微
貧養仙禽能箇瘦
病關芳草就中肥
明朝早起非無事
買得蓴絲待陸機

奉詔次韻

陸龜蒙

雨多青合是垣衣一幅蠻牋夜款扉蕙帶又聞寬沈約
茅齋猶自憶王微方靈祇在君臣正篆古須拋點畫肥
除却伴談秋水外野鷗何處更忘機

新夏東郊閑泛有懷嚴美

陸龜蒙

遲於春日好於秋野客相攜上釣舟經畧約時冠暫亞
佩苓箬後帶頻搗蕙葭鷺起波搖笠村落蠶眠樹挂鉤
料得祇君能愛此不爭烟水似封侯

奉和次韻

皮日休

水物輕明澹似秋多情才子倚蘭舟
碧莎裳下攜詩草黃篋樓中挂酒筩
蓮葉蘸波初轉棹魚兒簇餌未諳鉤
共君莫問當時事一點沙禽勝五侯

四月十五日道室書事寄嚴美

陸龜蒙

烏飯新炊蕪臙香道家齋日以為常
月苗杯舉存三洞雲藥函開叩九章
一掬陽泉堪作雨數銖秋石欲成霜
可中直著雷平信為覓閒眠苦竹牀

奉和

皮日休

望朝齋戒是尋常，靜啟金根第幾章。
竹葉飲為甘露色，蓮花鮓作肉芝香。
松膏背日凝雲磴，丹粉經年染石牀。
剝欲與君終此志，頑仙唯恐髮成霜。

看壓新醅寄懷嚴美

陸龜蒙

曉壓糟牀漸有聲，旋如荒澗野泉清。
身前古態燠應出，世上愁痕滴合平。
飲啄斷年同鶴儉，風波終日看人爭。
樽中若使常能淥，兩綬通侯總強名。

奉和次韻

皮日休

一簣松花細有聲，旋將渠椀撇寒清。
秦吳只恐芻粟近，劉項真應釀得平。
酒德有神多客頌，醉鄉無貨沒人爭。
五湖烟水郎山月，合向樽前問底名。

登初陽樓寄懷北平郎中

皮日休

危樓新製號初陽，白粉青葦射沼光。
避酒幾浮輕舫艫，下碁曾覺睡鴛鴦。
投鉤列坐圍華燭，格籓分朋占靚妝。
莫怪重登頻有恨，二年曾侍舊吳王。

奉和

陸龜蒙

遠窗浮檻亦成年，幾伴楊公白晝筵。
日煖烟花曾撲地，氣和星象却歸天。
閔將水石侵軍壘，醉引笙歌上釣船。
無限恩波猶在目，東風吹起細漪漣。

夏初訪魯望偶題小齋

皮日休

半里芳陰到陸家，藜牀相勸飯胡麻。
林間度宿拋棋局，壁上經旬挂釣車。
野客病時分竹米，鄰翁齋日乞藤花。
踟躕未放閑人去，半岸紗幘待月華。

奉和次韻

陸龜蒙

四鄰多是老農家，百樹雞桑半頃麻。
盡趁晴明修網架，每和烟雨掉繰車。
啼鶯偶坐身藏葉，餉婦歸來髮有花。
不是對君吟復醉，更將何事送年華。

所居首夏水木尤清適然有作 皮日休

病來無事草堂空，晝永休聞十二筒。
桂靜似逢青眼客，松閒如見綠毛翁。
潮期暗動庭泉碧，梅信微侵地障紅。
盡日枕書慵起得，被君猶自笑從公。

奉和次韻

陸龜蒙

柿陰成列藥花空，却憶桐江下釣筒。亦以魚蝦供熟鷺，
近緣櫻笋識鄰翁。閒分酒劑多還少，自記書籤白間紅。
更愛夜來風月好，轉思玄度對支公。

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所植者多至
自天台四明包山句曲叢萃紛糅各可指名余
竒而訪之因題二章

皮日休

雨蓀烟鋤偃僂齋，紺牙紅甲兩三畦。藥名却笑桐君少，

年紀翻嫌竹祖低
白石靜敲蒸朮火
清泉閒洗種花泥
怪來昨日休持鉢
一尺彫胡似掌齊

香蔓蒙籠覆昔邪
檜烟杉露濕袈裟
石盆換水撈松葉
竹徑遷牀避笋芽
藜杖移時挑細藥
銅耕盡日灌幽花
支公謾道憐神駿
不及今朝種一麻

奉和題達上人藥圃二首

陸龜蒙

藥味多從遠客齋
旋添花譜旋成畦
三椹舊種根應異
九節初移葉尚低
山莢便和幽澗石
水芝須帶本池泥

從今直到清秋日又有香苗幾番齊

淨名無語示清羸藥草搜來喻更微一雨一風皆遂性

花開花落盡忘機教疏兔縷金絃亂

兔絲別名

自擁龍芻紫

豕肥莫怪獨親幽圃坐病容銷盡欲依歸

懷華陽潤卿博士三首

皮日休

先生一向事虛皇天市壇西與世忘環堵養龜看氣訣
刀圭餌犬試仙方靜探石腦衣裾潤閔鍊松脂院落香
聞道徵賢須有詔不知何日到良常

冥心唯事白英君不問人間爵與勲林下醉眠仙鹿見
洞中閒話隱芝聞石牀卧苦渾無蘚藤篔開稀恐有雲
料得虛皇新詔樣青瓊板上綠為文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁

陶隱居昔為華陽館主

數行

玉札存心久一掬雲漿漱齒空白石煮多熏屋黑丹砂
埋久染泉紅他年欲事先生去十賚須加陸逸冲

逸冲嘗事

隱居隱居錫名棲靜處
士十賚猶人間九錫也

奉和三首

陸龜蒙

幾降真官授隱書
洛公曾到夢中無
眉間入靜三辰影
肘後通靈五岳圖
北洞樹形如曲蓋
東凹山色似薰爐
金墟福地能容否
願作岡前蔣負芻

火景應難到洞宮
蕭閒堂冷任天風
談玄塵尾拋雲底
服散龍胎在酒中
有路還將赤城接
無泉不共紫河通
竒編早晚教傳授
免以神仙問葛洪

終日焚香禮洞雲
更思琪樹轉勞神
曾尋下泊

宮名常經

月不到中峰
又累春仙道
最高黃玉籙
暑天偏稱白綸

巾清齋若見茅司命乞取朱兒十二斤

以竹夾膝寄贈嚴美

陸龜蒙

截得貧簷冷似龍翠光橫在暑天中堪臨薤簟閱憑月
好向松窓卧跂風持贈敢齊青玉案醉吟偏稱碧荷筒
添君雅具教多著為著西齋譜一通

魯望以竹夾膝見寄因次韻酬謝 皮日休

圓於玉柱滑於龍來自衡陽彩翠中拂潤恐飛清夏雨
叩虛疑貯碧湘風大勝書客裁成簡頗賽溪翁截作筒

從此角巾因爾戴俗人相訪若為通

夏景無事因懷章來二上人

皮日休

澹景微陰正送梅幽人逃暑瘿杓杯水花移得和魚子
山蕨收時帶竹胎嘯館大都偏見月醉鄉終竟不聞雷
更無一事唯留客却被高僧怕不來

佳樹盤珊枕草堂此中隨分亦閒忙平鋪風簟尋琴譜
靜掃烟窗著藥方幽鳥見貧留好語白蓮知卧送清香
從今有計消閒日更為支公置一牀

奉和次韻

陸龜蒙

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯

離騷注云盛夏以醇酒置冰上

高

杉自欲生龍腦小弁誰能寄鹿胎麗事肯教饒沈謝談

微何必減宗雷還聞擬結東林社爭奈淵明醉不來

忽憶高僧坐夏堂厭泉聲鬧笑雲忙山重海澹懷中印

月冷風微宿上方病後書求嵩少藥定迴衣染貝多香

何時更問逍遙義

道林有道
遙遊別義

五粒松陰半石牀

寄瓊州楊舍人

皮日休

德星芒彩瘴天涯酒樹堪消謫宦嗟行遇竹王因設奠
居逢木客又遷家清齋淨澣桃榔麪遠信閒封豷蔻花
清切會須歸有日莫貪句漏足丹砂

奉和

陸龜蒙

明時非罪謫何偏鵬鳥巢南更數千酒滿椰杯消毒霧
風隨蕉扇下瀧船人多藥戶行狂蠱吏有珠官出俸錢
祇以直誠天自信不勞詩句詠貪泉

魯望以輪鈎相示緬懷高致因作三篇

皮日休

角柄孤輪細膩輕翠蓬十載伴君行
撚時解轉蟾蜍魄拋處能啼絡緯聲
七里灘波喧一舍五雲溪月靜三更
朱衣鮒足和蓑睡誰信人間有利名

一線飄然下碧塘溪翁無語遠相望
蓑衣舊去烟披重箛笠新來雨打香
白鳥白蓮為夢寐清風清月是家鄉
明朝有物克君信榼酒三甌寄夜航

榼酒出
沈約集

盡日悠然舴艋輕小輪聲細雨冥冥
三尋絲帶桐江爛

一寸鈎含笠澤腥用近詹何傳釣法收和范蠡養魚經
孤蓬半夜無餘事應被嚴灘聒酒醒

項自桐江得一釣車以嚴美樂烟波之思因出以
為玩俄辱三篇復杼酬答

陸龜蒙

旋屈金鈎劈翠筠手中盤作釣魚輪忘情不效孤醒客
有意閒窺百丈鱗雨似輕埃時一起雲如高蓋強相親
任他華轂低頭笑此地終無覆敗人

曾招漁侶下清潯獨置初隨一錘深細輾烟華無轍跡

靜舍風力有車音相呼野飯依芳草迭和山歌逗遠林
得失任渠但取樂不曾生個是非心

病來懸著脆緡絲獨喜高情為我持數幅尚凝烟雨態
三篇能賦蕙蘭詞雲深石靜閒眠穩月上江平放溜遲
第一莫教諳此境倚天功業待君為

吳中書事寄漢南裴尚書

皮日休

萬家無事鑠蘭橈鄉味腥多厭紫鷺

江文通集云紫鷺石劫也

水似

棋文交度郭柳如行障儼遮橋青梅蒂重初迎雨白鳥

羣高欲避潮唯望舊知憐此意得為傖鬼也逍遙

奉和

陸龜蒙

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三泖涼波漁鮑動

遠祖士衡對晉武帝
以三泖冬溫夏涼

五茸春草雉媒嬌

五茸吳王獵
所草各有名雲

藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懷歸忘此景吳

王看即奉弓招

夏景沖澹偶然作二首

皮日休

祇隈蒲褥岸烏紗味道澄懷景便斜紅印寄泉慚郡守

青篚與笋愧僧家茗爐盡日燒松子書桮經時剝瓦花
園吏暫棲君莫笑不妨猶更著南華

一室無喧事事幽還如貞白在高樓天台畫得千迴看

湖目芳來百度遊

湖目逆子也

無限世機吟處息幾多身計

釣前休他年謁帝言何事請贈劉伶作醉侯

奉和次韻

陸龜蒙

蟬雀參差在扇紗竹襟輕利箨冠斜爐中有酒文園會
琴上無絃靖節家芝畹烟霞全覆穗橘洲風浪半浮花

閒思兩地忘名者不信人間髮解華

祇於池曲象山幽便是瀟湘浸石樓斜拂芡盤輕鷺下
細穿菱線小鯢遊閒開茗焙嘗須徧醉撥書帷卧始休
莫道仙家無好爵方諸還拜碧琳侯

送李明府之任南海

皮日休

五羊城在蜃樓邊墨綬垂腰正少年山靜不應聞屈鳥
草深從使翳貪泉蟹奴晴上臨潮檻燕婢秋隨過海船
一事與君消遠宦乳蕉花發訟庭前

奉和

陸龜蒙

春盡之官直到秋嶺雲深處凭瀧樓居人愛近沈珠浦
候吏多來拾翠洲實稅盡應輸紫貝蠻童多學佩金鉤
知君不戀南枝久拋却經冬白罽裘

寄題羅浮軒轅先生所居

皮日休

亂峰四百三十二

羅浮山
峰數

欲問徵君何處尋紅翠

山鳥
名

數聲瑤室響

山有璇房瑤
室七十有二

真檀一炷石樓深山都遣負

沽來酒樵客容看化後金從此謁師知不遠求官先有

葛洪心

奉和

陸龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風
暫應青詞為穴鳳却思丹檄伴冥鴻
金公的的生爐際瓊刃時時到夢中
預恐浮山歸有日載將雲室十洲東

宿報恩寺水閣

皮日休

寺鑠雙峰寂不開幽人中夜獨徘徊
池文帶月鋪金簾蓮朶含風動玉杯
往往竹梢搖翡翠時時杉子擲莓苔

可憐此際誰曾見
唯有支公盡看來

奉和

陸龜蒙

峰抱池光曲岸平
月臨虛檻夜何清
僧穿小檜纔分影
魚擲高荷漸有聲
因憶故山吟易苦
各橫秋簟夢難成
周顒不用裁書勸
自得涼天證道情

醉中偶作呈魯望

皮日休

谿雲澗鳥本吾儕
剛為浮名事事乖
十里尋山為思役
五更看月是情差
分將吟詠華雙鬢
力以壺觴固百骸

爭得草堂歸卧去共君同作太常齋

奉和次韻

陸龜蒙

海鶴飄飄韻莫儕在公猶與俗情乖
初呈酒務求專判合禱山祠請自差
永夜譚玄侵罔象一生交態忘形骸
憐君醉墨風流甚幾度題詩小謝齋

寄滑州李副使員外

皮日休

兵繞臨淮數十重鐵衣才子正從公
軍前草奏旄頭下城上封書箭筈中
圍合只應聞曉雁血腥何處避春風

故人勲重金章貴猶在江湖積釣功

奉和

陸龜蒙

洛生閒詠正抽毫忽傍旌旗著戰袍檄下連營皆破膽
劍離孤匣欲吹毛清秋月色臨軍壘半夜淮聲入賊壕
除却征南為上將平徐功業更誰高

傷史拱山人

皮日休

一緘幽信自襄陽上報先生去歲亡山客為醫翻貫藥
野僧因弔却焚香峰頭孤冢為雲穴松下靈筵是石牀

宗炳死來君又去終身不復到柴桑

奉和

陸龜蒙

曾說山樓欲去尋豈知霜骨葬寒林常依靜住師冥目

兼事容成學算心

史學浮圖
兼善算術

逋客預齋還梵唱老猿窺

祭亦悲吟唯君獨在江雲外誰誅孤貞置峴岑

吳中言懷寄南海二同年

皮日休

曲水分飛歲已賒東南為客各天涯退公祗傍蘇勞竹
移宴多隨末利花銅鼓夜敲溪上月布帆晴照海邊霞

三年謾被鱸魚累不得橫經侍絳紗

奉和

陸龜蒙

曾見凌風上赤霄盡將華藻赴嘉招城連虎踞山圖麗
路入龍編海舶遙江客漁歌衝白苻野禽人語映紅蕉
庭中必有君遷樹莫向空臺望漢朝

交州記云有君遷樹有朝臺尉陀望

漢所築

胥門閒汎

皮日休

青翰虛徐夏思清愁烟漠漠苻花平醉來欲把田田葉

盡裏當時醒酒鯖

奉和

陸龜蒙

細漿輕擘下白蘋
故城花謝綠陰新
豈無今日逃名士
試問南塘著屨人

木蘭後池三詠

皮日休

重臺蓮花

敲紅媿嬌力難任
每葉頭邊半米金
可得教他水妃見
兩重元是一重心

浮萍

嫩似金脂颺似烟多情渾欲擁紅蓮
明朝擬附南風信
寄與湘妃作翠鈿

白蓮

但恐醍醐難並潔祇應蒼筤可齊香
半垂金粉知何似
靜婉臨溪照額黃

奉和三詠

陸龜蒙

重臺蓮花

金少日月人言
卷七
水國烟鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情為與吳王近
紅萼常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明重疊侵沙綠罽成不用臨池重相笑
最無根蒂是浮名

白蓮

素蘂多蒙別艷欺此花真合在瑤池還應有恨無人覺
月曉風清欲墮時

重題後池

皮日休

細雨闌珊眠鷺覺
鈿波悠漾並鴛嬌
適來會得荆王意
祇為蓮莖重細腰

奉和

陸龜蒙

曉烟清露暗相和
浴雁浮鷗意緒多
却是陳王詞賦錯
枉將心事託微波

襲美庭中初植松桂偶題

陸龜蒙

軒陰冉冉移斜日
寒韻泠泠入晚風
烟格月姿曾不改

至今猶似在山中

奉和次韻

皮日休

毵毵綠髮垂輕露
獵獵丹華動細風
恰似青童君欲會
儼然相向立庭中

戲題襲美書印囊

陸龜蒙

鵲銜龜顧妙無餘
不受封侯愛石渠
應笑休文過萬卷
至今誰道沈家書

奉和次韻

皮日休

金篆方圓一寸餘可憐銀艾未思渠不知夫子將心印
印破人間萬卷書

館娃宮懷古五絕

皮日休

綺閣飄香下太湖亂兵侵曉上姑蘇越王大有堪羞處
祇把西施賺得吳

鄭妲無言下玉墀夜來飛箭滿罌噐越王定指高臺笑
却見當時金鏤楣

半夜娃宮作戰場血腥猶雜宴時香西施不及燒殘蠟

猶為君王泣數行

素襪雖遮未掩羞
越兵猶怕伍員頭
吳王恨魄今如在
祇合西施瀨上遊

響屨廊中金玉步
采蘭山上綺羅身
不知水葬今何處
溪月彎彎欲效顰

奉和五絕

陸龜蒙

三千雖衣水犀珠
半夜夫差國暗屠
猶有八人皆二八
獨教西子占亡吳

一宮花渚漾漣漪
倭墮鴉鬟出繭眉
可料坐中歌舞袖
便將殘節拂降旗

幾多雲榭倚青冥
越焰燒來一片平
此地最應沾恨血
至今春草不勻生

江色分明練繞臺
戰帆遙隔綺疏開
波神自厭荒淫主
句踐樓船穩帖來

寶袜香綦碎曉塵
亂兵誰惜似花人
伯勞應是精靈使
猶向殘陽泣暮春

虎丘寺西小溪閒汎三絕

皮日休

鼓子花明白石岸
桃枝竹覆翠嵐溪
分明似對天台洞
應厭頑仙不肯迷

絕壑祇憐白羽傲
窮谿唯覺錦鱗癡
更深尚有通樵處
或是秦人未可知

高下不驚紅翡翠
淺深還礙白蔷薇
船頭繫個松根上
欲待逢仙不擬歸

一奉和三絕次韻

陸龜蒙

樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿溪雲涯一里千萬曲
直是漁翁行也迷

荒柳卧波渾似困宿雲遮塢未全癡雲情柳意蕭蕭會
若問諸餘總不知

每逢孤嶼一倚檝便欲狂歌同採薇任是烟蘿中待月
不妨敲枕扣舷歸



松陵集卷七